

муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа им. П.Н. Бережнова села Нижняя Покровка Перелюбского муниципального  
района Саратовской области»

«Рассмотрено» на педагогическом совете	«Согласовано»	«Утверждено»
Протокол № 1 от «26 августа» 2021г.	Заместитель руководителя по УВР МОУ «СОШ им.П.Н. Бережнова села Нижняя Покровка» <i>Фролова Н.Н.</i> / Ф.И.О. «_26_» августа 2021 г.	Директор МОУ «СОШ им. П.Н. Бережнова села Нижняя Покровка» <i>Д.С. Завгороднева</i> / Ф.И.О. Приказ № 201 от «_26_» августа _____ 2021 г.

Рабочая программа по русскому языку

для \_\_5-9\_\_ классов

Разработана  
учителем русского языка и литературы  
Исмухановой Любовью Николаевной, 1 квалификационная категория

с. Нижняя Покровка  
2021

## **1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа адресована муниципальному общеобразовательному учреждению «Средняя общеобразовательная школа им. П.Н. Бережнова села Нижняя Покровка Перелюбского муниципального района Саратовской области» и предназначена для учащихся 5-9 классов.

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, учебного плана, примерной Программы основного общего образования по русскому языку, Программы по русскому языку Т.А. Ладыженской, адаптированных к государственному стандарту.

### **Особенность по отношению к ФГОС ООО.**

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом второго поколения для основной школы.

### **Концепция (основная идея программы).**

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Содержание программы нацелено на то, чтобы учащиеся осознали родной язык как средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, как основной канал социализации и самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

### **Обоснованность (значимость).**

Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, нарушаются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Предмет «Русский язык» в соответствии с ФГОС ООО входит в предметную область «Русский язык и литература».

### **Целями изучения русского языка в основной школе являются:**

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- овладение видами речевой деятельности, практическими умениями нормативного использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию.

### **Основные принципы отбора материала и краткое пояснение логики структуры программы.**

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

В основу отбора содержания и систематизации учебного материала, методов и приёмов положены следующие принципы:

принцип реализации компетентностного подхода. Такой подход к отбору и предъявлению содержания обучения позволяет представить его в виде системы, обеспечивающей взаимосвязанное развитие и совершенствование разных видов компетенций: коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой.

Реализация компетентностного подхода требует реализации в обучении русскому языку принципа усиления деятельностного характера в предъявлении содержания курса, поскольку процесс овладения разными видами компетенций предполагает учет различных характеристик ученика как языковой личности и субъекта учебно-познавательной деятельности и определяет развитие всех сфер личности школьника в процессе активной речевой деятельности.

Единство процессов усвоения основ лингвистики и формирования коммуникативных умений, обеспечивающих свободное владение русским языком в разных сферах и ситуациях общения, предполагает реализацию принципа развития всех видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи.

Принцип усиления функциональной направленности в изучении грамматических тем курса предполагает, что содержание курса должно предъявлять не только описательно-классификационную характеристику системы языка, но и конкретные указания на особенности употребления в письменной и устной речи языковых единиц, что является определяющим условием совершенствования речевой деятельности.

Принцип коммуникативной наглядности в освещении лингвистических теоретических вопросов, при котором языковое явление рассматривается с разных сторон на разнообразном речевом материале в процессе активной речевой деятельности учащихся.

Принцип реализации надпредметной функции курса родного языка в системе школьного образования дает возможность учащимся целенаправленно совершенствовать круг общеучебных умений, навыков, способов деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей, обеспечивающих информационно-коммуникативную деятельность: целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание ее достоверности адекватно поставленной цели; развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов; осмысленный выбор видов чтения в соответствии с поставленной коммуникативной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.); оценка и редактирование текста; владение основными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута) и т.п.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Главной особенностью программы является ее направленность на достижение в преподавании единства процессов познания окружающего мира через родной язык, осмысления его основных закономерностей, усвоения основ лингвистики и разных видов языкового анализа, развития абстрактного мышления, памяти, воображения, коммуникативных умений, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования, речевого самосовершенствования, успешное овладение видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

В результате изучения русского языка ученик должен

#### ***знать/понимать***

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

#### ***уметь***

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

#### ***аудирование и чтение***

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

#### *говорение и письмо*

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
  - создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
  - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
  - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
  - свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
  - соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
  - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
  - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
  - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
  - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

#### **Система оценки достижений учащихся**

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки раз личных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

### **1. Оценка устных ответов учащихся.**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

## **II. Оценка диктантов**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90—100 слов, для VI класса - 100-110, для VII - 110-120, для VIII - 120-150, для IX класса — 150—170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15-20, для VI класса - 20-25, для VII класса - 25-30, для VIII класса - 30 - 35, для IX класса - 35 - 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктаны, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2 — 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 — 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в V классе — 12 различных орфограмм и 2 — 3 пунктограмм, в VI классе — 16 различных орфограмм и 3 — 4 пунктограмм, в VII классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в VIII классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в IX классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

**Диктант оценивается одной отметкой.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В IV классе допускается выставление



оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибках, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 и более орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

*При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для V класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.*

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

### **III. Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

**Примерный объем текста для подробного изложения:** в V классе - 100-150 слов, в VI классе - 150-200, в VII классе - 200-250, в VIII классе - 250-350, в IX классе - 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

**Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений:** в V классе — 0,5— 1,0 страницы, в VI классе — 1,0—1,5, в VII классе - 1,5-2,0, в VIII классе - 2,0-3,0, в IX классе - 3,0-4,0 страницы.

### **Инструментарий для оценивания результатов.**

Для оценки достижений обучающихся используются следующие виды и формы контроля:

- Контрольный диктант
- Тест
- Зачет
- Контрольное упражнение
- Контрольное сочинение
- Контрольное изложение
- Контрольный срез
- Административная контрольная работа
- Взаимоконтроль
- Самоконтроль

### **Система условных обозначений, используемая в тексте программы**

**ХДУ** – характеристика деятельности учащихся.

## **2. Общая характеристика учебного предмета.**

Рабочая программа по русскому языку для учащихся 5-9 классов разработана на основе: «Примерные программы по учебным предметам. Русский язык 5-9 классы». Москва «Просвещение» 2011, Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-9 классы /Автор – составитель Т.А.Ладыженская.- М.: Просвещение, 2011

### **Цели изучения русского языка в основной школе:**

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;
- овладения видами речевой деятельности, практическими умениями нормативного использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета.

Программа предусматривает использование педагогического арсенала:

#### **- *методы обучения***

*Объяснительно-иллюстративные методы:*

- ♣ Рассказ
- ♣ Беседа с опорой на правило

- ♣ Письменное упражнение
- ♣ Анализ схем, таблиц, плана, фактов, явления
- ♣ ЦОР

*Репродуктивные методы:*

- ♣ Пересказ
- ♣ Списывание готового материала выполнение задания по образцу
- ♣ Работа с книгой
- ♣ Воспроизведение правила нахождение подобия с опорой на таблицу

*Проблемно-сообщающие методы:*

- ♣ Объяснение причин разного правописания
- ♣ Сообщение алгоритмов с последующим анализом
- ♣ Частично-поисковые методы:
- ♣ Эвристическая беседа
- ♣ Комментированное письмо с выводом

*Методы устного изложения:*

- ♣ Рассказ
- ♣ Объяснение
- ♣ Беседа
- ♣ Лекция
- ♣ Дискуссия

*Наглядные методы обучения:*

- ♣ ЦОР
- ♣ Использование современных педагогических технологий, в том числе ИКТ
- ♣ Интеллект-карты
- ♣ Практические методы обучения:
- ♣ Упражнения
- ♣ Дидактические игры

***Формы обучения:***

- ♣ Деловая игра
- ♣ Конкурс
- ♣ Зачет

- ♣ Общественный смотр знаний
- ♣ Взаимообучение

*Дидактическое обеспечение:*

- ♣ Раздаточный материал
- ♣ Тестовые задания на печатной основе
- ♣ Тестовые задания в электронном виде
- ♣ Справочная литература
- ♣ Репродукции картин известных художников
- ♣ Коллекция презентаций к каждому уроку

Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Достижению целей программы обучения будет способствовать  
**использование элементов современных образовательных технологий:**

- Активные методы обучения
- Игровые технологии
- Исследовательская технология обучения
- Технология развития критического мышления на уроках русского языка и литературы
- Метод проектов
- Технология мастерских на уроках русского языка и литературы
- Технологии уровневой дифференциации
- Информационно-коммуникационные технологии
- Здоровьесберегающие технологии

**Логические связи предмета «Русский язык» с остальными предметами учебного плана.**

Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

В системе школьного образования русский язык представляет приоритетную область знаний, являясь одновременно *средством обучения и объектом изучения*.

Как средство обучения, познания окружающего мира русский язык обеспечивает доступ к культуре во всём её многообразии, связан со всеми школьными предметами и потому выполняет *мировоззренческую* роль.

**Межпредметные связи:**

- немецкий язык («Сложноподчинённое предложение»);
- математика («Числительные» (порядковые и количественные));
- история («Этимология», «Фразеология»);
- ИЗО («Изобразительные средства живописи», «Портрет» и др.);
- музыка («Фонетика», «Мелодика предложения и текста»)

### 3. Место предмета «Русский язык» в учебном плане

Учебный план МБОУ «СОШ им. П.Н. Бережнова» предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объёме 700 ч. В том числе: в 5 классе – 175 ч, 5 часов в неделю, в 6 классе – 210 ч, 6 часов в неделю, в 7 классе – 140 ч, 4 часа в неделю, в 8 классе – 102 ч, 3 часа в неделю. в 9 классе – 102 ч., 3 часа в неделю

### 4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета 5–9-й классы

**Личностными результатами** изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *устойчивый познавательный интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные УУД:**

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать, корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

### **Познавательные УУД:**

- самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат.

### **Коммуникативные УУД:**

- *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- *уметь* задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;
- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;
- *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

### **Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является**

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **5. Содержание тем учебного курса 5 класс 175 часов**

### **Язык - важнейшее средство общения (2 ч)**

#### **Повторение пройденного материала в начальных классах (24 ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

#### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (35 ч)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.



Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (15 ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи (10 ч)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова.

Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**ХДУ:** Овладеть основными понятиями лексикологии. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов. Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их признакам. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов

### **Морфемика. Орфография. Культура речи (22 ч)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос- / -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова. Морфемный разбор слов.

Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения

Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов.

Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок. Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов.

Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов. Чередование при образовании и при изменении слов

Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов

Чередование звуков. Варианты морфем

Тема, основная мысль, план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста. Творческое задание к тексту

Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов

Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё — о в корне слов после шипящих под ударением. Слова-исключения

Условия выбора букв и — ы после ц. Грамматические разборы.

Состав слова. Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов.

Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы

**Морфология. Орфография. Культура речи (53 ч)**

**Самостоятельные и служебные части речи (1 ч)**

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

**Имя существительное (19 ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

**ХДУ:** Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Распознавать одушевленные и неодушевленные, нарицательные и собственные. Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.

**Имя прилагательное (10 ч)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.

Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**ХДУ:** Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Определять род, число и падеж имен прилагательных; правильно образовывать степени сравнения, краткую форму качественных прилагательных; анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени; правильно произносить прилагательные в краткой форме (ставить ударение); определять синтаксическую роль полной и краткой формы. Группировать прилагательные по заданным признакам.

### **Глагол (23 ч)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, -пер- / -пир-, -тер- / -тир-, -стел- / -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**ХДУ:** Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом. Распознавать переходные и непереходные глаголы, возвратные глаголы; приводить соответствующие примеры. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам

### **Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе (14 ч)**

**ХДУ:** Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

## **6 класс (210 ч)**

### **Общие сведения о языке -1 час**

Родной язык

**ХДУ:** Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.

### **Функциональные разновидности языка – 2 часа**

Речевая ситуация. Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка и стили речи

**ХДУ:** Выявлять особенности разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.

### **Правописание: орфография - 22 час**

Орфография как система правил. Основной закон орфографии

Правописание гласных в корне

Правописание гласных в корне. Написание *и* -- *ы* в корнях после приставок

Правописание согласных в корнях слов  
Правописание приставок  
Группы приставок по выбору написания  
Правописание приставок *пре-* и *при-*. Приставки иноязычного происхождения  
Правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов  
Правописание окончаний  
Правописание окончаний существительных, прилагательных, глаголов  
Правописание *ё* (*e*) -- *о* после шипящих и *ц*  
Правила использования *ь* и *ъ*  
Слитное и раздельное написание *не* с частями речи

**ХДУ:** Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

### **Синтаксис и пунктуация - 20 часов**

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание как единица синтаксиса  
Предложение как единица синтаксиса  
Члены предложения  
Грамматическая основа предложения. Односоставные предложения  
Второстепенные члены предложения  
Конструкции, осложняющие простое предложение. Предложения с обобщающим словом при однородных членах  
Предложения с обращением. Вводные слова  
Предложения со сравнительным оборотом  
Виды сложных предложений  
Пунктуация в сложном предложении  
Пунктуационное оформление предложений с прямой речью  
Диалог  
Знаки препинания. Пунктуация как система правил

**ХДУ:** Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Оpoznавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры. Распознавать главные и второстепенные члены предложения.

### **Текст – 18 часов**

Основные признаки текста

Композиция текста

План текста и его виды

Способы и средства связи предложений в тексте. Последовательная (цепная) связь

Параллельная связь предложений в тексте

Сочетание разных способов связи предложений в тексте

Смысловая связь предложений в тексте

Лексический повтор как средство связи предложений в тексте

Типы речи. Повествование

Повествование с элементами описания и рассуждения

Рассказ

Описание и его виды

Виды описания

Требования к содержанию, композиционному и речевому оформлению текста. Редактирование

**ХДУ:** Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста. Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста.

### **Морфология (136 часов)**

Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке – 1 час

### **Имя существительное -18 часов**

Грамматические признаки имени существительного и его употребление в речи Способы образования имён существительных  
Образование имён существительных путём сложения  
Слитное и дефисное написание сложных имён существительных  
Языковые нормы. Правила произношения существительных  
Правила изменения имён существительных и использования их в речи  
Имя существительное как член предложения  
Роль имён существительных в словосочетании  
Стилистическая роль имён существительных

**ХДУ:** Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Употреблять имена существительные в соответствии с грамматическими нормами, нормами лексическими и орфоэпическими.

### **Имя прилагательное – 25 часа**

Грамматические признаки и речевая роль имени прилагательного  
Основные способы образования имён прилагательных  
Правописание букв *н* -- *nn* в именах прилагательных, образованных от существительных  
Слитное и дефисное написание сложных имён прилагательных  
Правописание *не* с именами существительными и прилагательными  
Правильное произношение прилагательных. Грамматические нормы  
Лексические нормы употребления прилагательных  
Синтаксическая роль имени прилагательного  
Роль имён прилагательных в художественном и научном текстах  
Выразительные возможности имени прилагательного

**ХДУ:** Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Правильно употреблять прилагательные с существительными общего рода, с существительными, имеющими форму только единственного или только множественного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращёнными словами.

### **Глагол – 15 часов**

Морфологические признаки глагола



Постоянные морфологические признаки глагола  
Непостоянные морфологические признаки глагола  
Основные способы образования глаголов  
Нормы произношения глагола. Нормы управления  
Лексические нормы употребления глаголов  
Синтаксическая роль глагола  
Роль глагола в художественном тексте  
Роль глагола в текстах разных стилей

**ХДУ:** Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию.

Распознавать инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводить соответствующие примеры. Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом.

### **Деепричастие и причастие – 2 часа**

Деепричастие и причастие как особые формы глагола

### **Деепричастие – 10 часов**

Деепричастие как особая форма глагола

Роль деепричастия в словосочетании и предложении

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида

Правило написания *не* с деепричастиями

Нормы произношения, образования и употребления деепричастий

**ХДУ:** Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию.

Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.

### **Причастие – 26 часов**

Постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия

Роль причастия в художественном описании

Правописание безударных окончаний причастий  
Общие и отличительные признаки причастий и деепричастий  
Понятие о причастном обороте. Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами  
Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами  
Понятие об обособлении  
Деление причастий на группы  
Образование действительных и страдательных причастий  
Правописание суффиксов причастий  
Полные и краткие формы страдательных причастий. Правописание *н* и *nn* в причастиях

Нормы произношения причастий. Грамматические нормы  
Нормы употребления причастий в речи  
Синтаксическая роль деепричастий и причастий  
Изобразительно-выразительная роль деепричастия и причастия

**ХДУ:** Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определять его синтаксическую функцию.

Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.

Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.

Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.

### **Имя числительное – 16 часов**

Имя числительное как часть речи

Имена числительные количественные и порядковые

Написание *ь* в количественных числительных

Правописание количественных и порядковых числительных

Склонение числительных от *пяти* до *тридцати* и от *пятидесяти* до *восемидесяти*

Склонение числительных *двести*, *триста*, *четыреста* и оканчивающихся на *-сот*. Склонение числительных *сорок*, *девяносто*, *сто*

Склонение числительных *один*, *два*, *три*, *четыре*

Склонение собирательных числительных

Склонение дробных числительных

Склонение составных количественных числительных.  
Образование падежных форм порядковых числительных  
Нормы произношения и изменения числительных  
Нормы изменения числительных. Лексические нормы  
Роль имени числительного в словосочетании и предложении  
Роль имени числительного в деловом и научном стилях речи

**ХДУ:** Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного. Определять синтаксическую роль имён числительных разных разрядов. Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества. Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные.

### **Местоимение – 24 часа**

Местоимение как часть речи  
Разряд как постоянный морфологический признак местоимений  
Склонение личных местоимений  
Личные местоимения как средство связи предложений в тексте  
Возвратное местоимение *себя*  
Общее значение и грамматические признаки притяжательных местоимений  
Общее значение и грамматические признаки вопросительно-относительных местоимений  
Общее значение и грамматические признаки неопределённых местоимений  
Использование неопределённых местоимений в речи  
Общее значение, грамматические признаки и правописание отрицательных местоимений  
Правописание отрицательных местоимений  
Общее значение, грамматические признаки и употребление в речи указательных местоимений  
Значение, грамматические признаки и употребление в речи определительных местоимений  
Правильное употребление местоимений в речи  
Синтаксическая роль местоимения  
Местоимение как средство связи предложений в тексте

**ХДУ:** Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль. Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи. Распознавать местоимения разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов.

Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам.

Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке

### **Повторение изученного – 11 часов**

Языковые признаки слова

Разделы орфографии. Основной принцип русской орфографии

Основной принцип русской орфографии (продолжение). Правописание Ъ после шипящих

Основной принцип русской орфографии (закрепление). Слитные, дефисные и раздельные написания

Знаки препинания внутри предложения. Простое осложнённое предложение

Орфографический и пунктуационный анализ текста. Виды грамматического разбора

**ХДУ:** Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.

Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

## **7 класс (140 ч)**

### **Язык как развивающееся явление (2ч).**

Понятие о языке как развивающемся явлении. Элементарные сведения об исторических изменениях в разных областях русского языка.

**ХДУ:** Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских, о роли старославянского (церковно-славянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики.

### **Разделы лингвистики**

Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.

#### **Фонетика. Орфоэпия (4 ч)**

Основные средства звучащей речи: звуки речи, слог, ударение, интонация. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

**ХДУ:** Проводить фонетический анализ слова. Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава. Осознать важность нормативного произношения для культурного человека.

#### **Словообразование самостоятельных частей речи (4 ч)**

Морфологические способы образования слов (обобщение). Неморфологические способы образования слов. Словообразование наречий. Типичные морфемные модели наречий. Приставочный способ образования наречий. Суффиксальный способ образования наречий от прилагательных, глаголов и др. Сложение как способ образования наречий. Основные выразительные средства словообразования.

**ХДУ:** Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано.

Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать изученные способы словообразования слов различных частей речи

#### **Лексикология и фразеология (6ч)**

Деление лексического состава русского языка на группы, которые отражают:

- 1) Особенности лексического значения слова (слова однозначные и многозначные)
- 2) Смысловую связь разных слов в языке (синонимы, омонимы, антонимы)
- 3) Особенности употребления слов в речи (лексика общеупотребительная, диалектизмы, профессионализмы, нейтральные, книжные, разговорные слова; неологизмы, устаревшая лексика)
- 4) Происхождение слов

Основные лексические нормы русского литературного языка. Фразеологический словарь: его назначение, строение, содержание словарной статьи. Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

**ХДУ:** Объяснять различие лексического и грамматического значений слова; толковать лексическое значение слов различными способами. Различать однозначные и многозначные слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

#### **Морфология (4ч)**

Система самостоятельных частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль слов каждой части речи.

Глагол и его формы (причастие и деепричастие). Трудные случаи образования причастий и деепричастий.

**ХДУ:** Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.

### **Синтаксис (5 ч)**

Основные виды словосочетаний по морфологическому способу выражения главного слова: именные, глагольные, наречные. Причастие и деепричастие в роли главного и зависимого слова в словосочетании. Нормативное употребление форм слова в составе словосочетаний. Морфологические средства выражения подлежащего (имя существительное и местоимение в форме именительного падежа, неделимое словосочетание) и сказуемого (глагол в спрягаемой форме, имя существительное в форме именительного падежа, краткие и полные прилагательные и причастия). Морфологические средства выражения второстепенных членов. Синтаксическая роль причастного и деепричастного оборотов.

**ХДУ:** Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания. Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.

### **Правописание: орфография и пунктуация (7ч)**

Орфография

Правописание морфем. Слитные, раздельные и дефисные написания. Употребление прописной и строчной букв.

Пунктуация.

Знаки препинания, их роль в письменной речи. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге. Знаки препинания в простом осложненном предложении.

**Культура речи.**

**Правильное употребление самостоятельных частей речи**

**ХДУ:** Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

## Текстоведение (14ч)

Текст как произведение речи. Основные этапы создания текста: определение темы и основной мысли текста; обдумывание содержания текста и подготовка рабочих материалов (плана, некоторых формулировок, списка слов, словосочетаний и т. п.); создание текста; редактирование текста. Основные требования к связному высказыванию: точность, логичность, правильность, выразительность и уместность.

### Точность и логичность речи.

Ключевые слова текста. Структурные особенности текста. Разные способы развития основной мысли текста: последовательное или параллельное раскрытие темы. \*Одинаковое построение предложений при параллельной связи (синтаксический параллелизм).

**Правильность** связного высказывания как соответствие его литературным нормам современного русского языка. Правильность устного высказывания. Основные требования к устной речи: правильное произношение, ударение; четкая дикция; правильная, выразительная интонация. Интонация как средство точной передачи смысловой стороны устной речи. Интонационная правильность устной речи как условие речевого общения. Правильность письменного высказывания. Основные требования к письменной речи: соблюдение орфографических и пунктуационных норм, аккуратный и разборчивый почерк.

**Выразительность** речевого высказывания как одно из требований к тексту. Истоки богатства и выразительности родной речи: фонетическая и интонационная система русского языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слов и т. д.

**Уместность речи** как соответствие ее целям и условиям речевого общения. Речевая ситуация (обобщение). Уместность интонационная (тон, темп речи, громкость, голоса). Уместность стилевая (выбор языковых средств с учетом речевой ситуации и стиля речи). **Рассуждение** как тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения. Сочетание типов речи в тексте.

**ХДУ:** Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации, схемы, таблицы и т.п.

## Наречие (37ч)

**Наречие** как самостоятельная неизменяемая часть речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Разряды наречий по значению: образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. Семантические особенности местоименных наречий (не называют признаки действия, а указывают на них). Группы местоименных наречий: указательные, неопределенные, отрицательные, вопросительно-относительные. Образование степеней сравнения наречий.

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

**Правописание наречий.** Основные группы правил, связанных с написанием наречий: слитное, дефисное и раздельное написание наречий; слитное или раздельное написание *не* с наречиями; правописание суффиксов наречий; употребление *ь* в наречиях.

**Синтаксическая роль** наречия в словосочетании и предложении.

**Наречие в тексте.** Специфические свойства наречия, определяющие его изобразительную функцию: близость к образной функции прилагательного и соотнесенность с другими частями речи.

**Культура речи.**

**Правильное употребление** наречий.

**ХДУ:** Распознавать наречия разных разрядов, определять морфологические признаки, устанавливать синтаксическую функцию. Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени. Осуществлять устно и письменно разбор наречий.

### **Служебные и самостоятельные части речи (1ч)**

Служебные слова и их отличия от самостоятельных частей речи. Основная роль каждой служебной части речи.

#### **Предлог (8ч)**

**Предлог** как служебная часть речи. Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении. Предлог и падежная форма имен; употребление предлога с одним или несколькими падежами. Предложное и беспредложное управление как вид подчинительной связи в словосочетании. Основные грамматические значения предлогов (значение дополнения, обстоятельства, определения). Пространственные значения предлогов. Разряды предлогов: по происхождению (производные и непроизводные), по составу (простые, сложные, составные). Предлоги, производные от наречий, имен существительных, деепричастий.

**Культура речи. Правильное употребление** предлогов.

**ХДУ:** Различать предлог, союз, частицу. Производить морфологический анализ предлога. Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных частей речи. Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами. Правильно употреблять предлоги с нужным падежом; существительные с предлогами *благодаря, согласно, вопреки* и др.

#### **Союз (14 ч)**



**Союз** как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Разряды союзов по значению: сочинительные (соединительные, противительные, разделительные), подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные: времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки). Разряды союзов по строению: простые и составные. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Союз как средство связи предложений в тексте. Союзы одиночные, повторяющиеся и двойные. Попарное соединение союзом однородных членов предложения.

#### **Культура речи.**

**Правильное употребление союзов.**

**ХДУ:** Различать предлог, союз, частицу. Распознавать союзы разных разрядов по значению и по строению. Определять смысловые отношения, устанавливаемые союзами (сочинение, подчинение). Употреблять союзы для связи предложений в тексте. Пользоваться в речи союзами-синонимами.

#### **Частица (18ч)**

**Частица** как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения и в образовании форм глагола. Разряды, частиц по значению и роли в предложении: формообразующие и выражающие различные значения (отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, ограничение, указание). Разряды частиц по составу: простые, сложные и составные. Интонационные особенности предложений с частицами.

#### **Культура речи.**

**Правильное употребление частиц.**

**ХДУ:** Производить морфологический анализ частицы. Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.

#### **Междометие (2ч)**

**Междометия и звукоподражательные слова;** их грамматические особенности. Группы междометий, использующихся для выражения: 1) чувств, эмоций; 2) формул речевого этикета; 3) команды, приказа, просьбы. Вопрос о междометиях и звукоподражательных словах в системе частей речи.

**ХДУ:** Определять грамматические особенности междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов. Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы.

#### **Омонимия слов разных частей речи. Трудные случаи разграничения языковых явлений (4ч)**

Переход одной части речи в другую как один из способов пополнения грамматических классов слов: прилагательное существительное (*квалифицированный рабочий*), числительное прилагательное (*первый ученик = лучший*), причастие, прилагательное (*блестящий ответ*), деепричастие, наречие > предлог (*благодаря книге, впереди меня*) и т. п. Омонимия слов разных частей речи. Разные виды омонимов: лексические омонимы, фонетические омонимы (омофоны), графические омонимы (омографы), грамматические омонимы (омоформы).

Словарь омонимов: его назначение, структура, содержание словарной статьи.

**ХДУ:** Различать лексические, фонетические, графические и грамматические омонимы. Правильно употреблять их в речи.

#### **Повторение изученного (10ч)**

Нормы пунктуации

Нормы орфографии

Текстоведение.

Культура речи.

**ХДУ:** Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

### **8 класс (105 ч)**

#### **Русский язык – национальный язык русского народа (1ч)**

Русский язык – национальный язык русского народа. Бережное отношение к русскому языку как национальной ценности

**ХДУ:** Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.

#### **Повторение изученного в 5-7 классах (8 ч)**

Слово как основная единица языка  
Лексика активного и пассивного употребления.  
Лингвистические словари и их разновидности  
Трудные случаи различения слов разных частей речи  
Трудные случаи определения морфемного состава слов  
Трудные случаи орфографии  
Основные функции знаков препинания  
Трудные случаи пунктуации

**ХДУ:** Владеть основными понятиями лексикологии. Владеть основными понятиями морфологии. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.

### **Функциональные разновидности русского языка (10 ч)**

Понятие о функциональных разновидностях русского языка  
Разговорная речь. Языковые средства разговорной речи  
Официально-деловой стиль речи. Языковые средства стиля  
Основные жанры официально-делового стиля  
Научный стиль речи  
Публицистический стиль речи. Основные жанры стиля  
Репортаж  
Язык художественной литературы

**ХДУ:** Выявлять особенности разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.

### **Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики (1 ч)**

Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики

### **Словосочетание как единица синтаксиса (5ч)**

Словосочетание и его признаки

Виды словосочетаний  
Типы подчинительной связи в словосочетании  
Синтаксический разбор словосочетаний  
Культура речи. Употребление словосочетаний

**ХДУ:** Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.

### **Предложение как единица синтаксиса (24)**

Основные признаки предложения. Понятие о предложении  
Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по характеру выражения отношения к действительности  
Виды предложений по наличию второстепенных членов предложения  
Полные и неполные предложения  
Интонация предложения  
Грамматическая основа предложения  
Подлежащее и способы его выражения  
Виды сказуемого и способы его выражения  
Глагольное сказуемое  
Составное именное сказуемое  
Тире между подлежащим и сказуемым  
Культура речи. Связь подлежащего и сказуемого в предложении  
Второстепенные члены предложения  
Определение как второстепенный член предложения. Виды определений  
Дополнение как второстепенный член предложения. Виды дополнений  
Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств  
Культура речи. Употребление второстепенных членов предложения

**ХДУ:** Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения. Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры. Распознавать главные и второстепенные члены предложения.

Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Определять виды второстепенных членов и способы их выражения.

Правильно согласовывать определения с определяемыми словами. Наблюдать за особенностями употребления неполных предложений в разговорной речи и языке художественной литературы.

### **Односоставные предложения (8 ч)**

Понятие об односоставном предложении. Виды односоставных предложений

Назывное предложение

Определенно-личное предложение

Неопределенно-личное предложение

Обобщенно-личное предложение

Безличное предложение

**ХДУ:** Разграничивать двусоставные неполные предложения и односоставные предложения, определять их виды и морфологические способы выражения главного члена. Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.

Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности. Моделировать односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, использовать их в речевой практике. Наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках.

### **Простое осложненное предложение (40 ч)**

Простое осложненное предложение и его признаки

Понятие об однородных членах предложения

Способы связи однородных членов предложения

Однородные и неоднородные определения

Обобщающие слова при однородных членах предложения

Культура речи. Употребление однородных членов предложения

Понятие об обособленных членах предложения

Обособление согласованных определений

Обособление приложений

Обособление несогласованных определений

Обособление обстоятельств

Обособление дополнений

Обособление сравнительных оборотов  
Уточняющие и присоединительные члены предложения  
Культура речи. Употребление обособленных членов предложения  
Предложения с вводными конструкциями  
Предложения со вставными конструкциями  
Обращения и способы их выражения  
Распространенные и нераспространенные обращения  
Предложения с междометиями  
Предложения со словами да, нет

**ХДУ:** Опознавать предложения осложненной структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом). Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения. Понимать (осознавать) основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с распространенными и нераспространенными обращениями. Понимать (осознавать) функции вводных конструкций в речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; знать группы вводных конструкций по значению. Группировать вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения. Моделировать и употреблять в речи предложения с вводными конструкциям и, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста.

### **Повторение изученного в 8-м классе (8 ч)**

Тире между подлежащим и сказуемым  
Предложения с однородными членами  
Обособленные члены предложения  
Предложения с вводными конструкциями  
Предложения с обращениями  
Предложения с междометиями и словами да, нет

**ХДУ:** Опознавать (находить) грамматическую основу предложения. Осознавать и употреблять в речи однородные члены предложения. Осознавать и употреблять в речи предложения с обособленными членами, проводить пунктуационный разбор. Пользоваться вводными словами в речи для выражения уверенности, различных чувств, оценки и т.д. Употреблять обращения в диалогической и монологической

речи, в письмах и т.п. Употреблять правильно знаки препинания при междометиях в предложении.

## **9 класс (102 ч)**

### **Русский литературный язык ( 2ч)**

Основные формы существования национального русского языка. Понятие о литературном языке.

Языковая норма и ее признаки. Виды норм.

Культура речи как раздел лингвистики. Понятие экологии языка.

**ХДУ:** Различать основные формы существования национального русского языка:

русский литературный язык, территориальные диалекты и просторечия.

Понимать, что литературный язык – это высшая, образцовая форма национального языка.

### **Повторение изученного в 5-8 классах (10)**

Повторение по фонетике, лексике, словообразованию.

Повторение по морфологии.

Повторение по орфографии. Орфограммы в корне, в приставках, суффиксах и окончаниях.

Орфограммы в суффиксах. НН и Н в разных частях речи.

Не с разными частями речи.

Слитное, раздельное и дефисное написание слов.

Виды подчинительной связи в словосочетании. Двусоставное и односоставное предложения.

Знаки препинания в простом осложненном предложении.

**ХДУ:** Проводить фонетический анализ слова. Владеть основными понятиями лексикологии. Владеть основными понятиями морфологии. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе

правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

### **Текстоведение ( 7 ч)**

Текст и его признаки. Основные требования к содержанию текста

Основные средства связи предложений в тексте.

Рассуждение как тип речи и его виды(доказательство, объяснение, размышление).

Рецензия, отзыв. эссе как речевые жанры.

Публичная речь как разновидность устной речи. Основные требования к публичному выступлению.

Основные этапы подготовки и написания изложения. Основные приемы сокращения информации при написании сжатого изложения.

**ХДУ:** Знать признаки текста. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста.

### **Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение (1ч)**

Сложное предложение как единица синтаксиса.

#### **Сложносочиненное предложение (8ч)**

Сложносочиненное предложение, его грамматические признаки и строение.

Смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения.

Знаки препинания в ССП.

**ХДУ:** Опознавать сложные предложения в тексте. Определять средства связи и вид сложных предложений. Определять смысловые отношения и способы связи частей сложносочиненного предложения. Объяснять расстановку знаков препинания. Употреблять в устной и письменной речи сложносочиненные предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания

### **Сложноподчиненное предложение (20 ч)**



СПП, его грамматические признаки и строение. Средства связи частей СПП.  
Смысловые и стилистические различия СПП с синонимическими союзами.  
Виды придаточных предложений по характеру смысловой связи между частями и значению подчинительных союзов и союзных слов. СПП с придаточными определительными и местоименно-определительными.  
СПП с придаточными изъяснительными.  
СПП с придаточными обстоятельственными времени и места.  
СПП с придаточными обстоятельственными образа действия и сравнения.  
СПП с придаточными обстоятельственными цели, причины, условия  
СПП с придаточными обстоятельственными уступки, следствия  
СПП с придаточными присоединительными  
Виды подчинительной связи в сложных предложениях с двумя или несколькими придаточными. Однородное и неоднородное подчинение придаточных частей в СПП.  
Последовательное подчинение придаточных частей в СПП  
Сочетание соподчинения и последовательного подчинения в СПП.

**ХДУ:** Опознавать сложноподчиненные предложения в тексте. Выделять главное и придаточное предложения в составе сложного. Устанавливать связь между главным и придаточным предложением, смысловые отношения. Определять вид сложноподчиненного предложения и средства связи его частей. Объяснять расстановку знаков препинания. Определять тип и место придаточного предложения.

### **Бессоюзное сложное предложение (12ч)**

Бессоюзное сложное предложение, его грамматические особенности. Виды БСП в зависимости от смысловых отношений между его частями.  
Запятая, точка с запятой в БСП  
Двоеточие в БСП.  
Тире в БСП

**ХДУ:** Определять смысловые отношения между частями бессоюзного предложения.

Различать бессоюзные сложные предложения с пояснительными, дополнительными и причинными отношениями и сложноподчиненные предложения с соответствующими придаточными. Объяснять постановку знаков препинания. Заменять бессоюзные предложения союзными, объяснять различие в строении. Употреблять в речи бессоюзные предложения.

### **Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи ( 8 ч)**

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи, его структурные особенности. Основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи.

Интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с сочинительной и подчинительной связью.

Интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с подчинительной и бессоюзной связью.

Интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с сочинительной, подчинительной и бессоюзной связью.

**ХДУ:** Опознавать в тексте сложные предложения с различными видами связи. Объяснять расстановку знаков препинания.

### **Синтаксические конструкции с чужой речью ( 8 ч)**

Основные способы передачи чужой речи.

Прямая речь. Постановка знаков препинания в предложениях с прямой речью.

Косвенная речь. Знаки препинания в предложениях с косвенной речью.

Диалог и его основные виды. Пунктуационное оформление диалога

Цитирование как способ передачи чужой речи.

**ХДУ:** Выделять в предложении прямую речь и слова автора; объяснять постановку знаков препинания. Различать предложения с прямой речью и диалог; оформлять диалог в письменной речи. Трансформировать предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью. Вводить в письменное высказывание цитаты.

## **Повторение изученного в 9 классе (14ч )**

Повторение по лексике.

Выразительные средства языка.

Повторение по орфографии. Чередующиеся гласные в корне.

Орфограммы в приставках, суффиксах и окончаниях.

Повторение. НН и Н в разных частях речи.

Повторение. Не и НИ с разными частями речи.

Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание слов.

Словосочетание. Виды подчинительной связи в словосочетании.

Двусоставное предложение. Способы выражения подлежащего и сказуемого.

Виды односоставных предложений.

Знаки препинания при однородных членах предложения.

Знаки препинания при обращении, вводных словах, сравнительных оборотах

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Знаки препинания в сложном предложении.

**ХДУ:** Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.

Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения**

1. Русский язык. 5 кл. В 2 ч.: учеб. для общеобразоват. учреждений/Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др., науч. Ред. Н.М. Шанский. – 3-е изд., – М.:Просвещение, 2014.
2. Русский язык. 6 кл. В 2 ч.: учеб. для общеобразоват. учреждений/ С.И. Львова, В.В. Львов. – 2-е изд., испр. – М.: Мнемозина, 2013.
3. Русский язык. 6 кл.: справочные материалы: приложение к учебнику / С.И. Львова, В.В. Львов. – М.: Мнемозина, 2013.
4. Русский язык. 7 кл. В 2 ч.: учеб. для общеобразоват. учреждений/ С.И. Львова, В.В. Львов. – 2-е изд., испр. – М.: Мнемозина, 2012.
5. Русский язык. 7 кл.: справочные материалы: приложение к учебнику / С.И. Львова, В.В. Львов. – М.: Мнемозина, 2012.

6. Русский язык. 8 кл. : учеб. для общеобразоват. учреждений/ С.И. Львова, В.В. Львов. – 2-е изд., испр. – М.: Мнемозина, 2012.
7. Русский язык. 8 кл.: справочные материалы: приложение к учебнику / С.И. Львова, В.В. Львов. – М.: Мнемозина, 2012.
8. Русский язык. 9 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений/ С.И. Львова, В.В. Львов. – 2-е изд., испр. – М.: Мнемозина, 2012.
9. Русский язык. 9 кл.: справочные материалы: приложение к учебнику / С.И. Львова, В.В. Львов. – М.: Мнемозина, 2012
10. Космарская И. В., Руденко А. К. Русский язык. Синтаксис и пунктуация в тестах. 8-11 класс. – М.: Аквариум, 1998. – 272 с.
11. Лобановская З. Д., Реутская Л. К. Ах! Эти знаки препинания. Практическое пособие по русскому языку с приложениями-словарями. – Спб.: Корона, 1998. – 128 с.
12. Львова С. И. Русский язык (5-11 классы): Лингвистические игры. – М.: Эксмо, 2008. – 304 с.
13. Львова С. И. Словообразование – занимательно о серьезном: Практические задания для учащихся 8 – 11 классов. – М.: Эксмо, 2007. – 240 с.
14. Розенталь Д. Э. Большой справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная? – М.: ООО «Издательство Оникс», 2007. – 1008 с.

Словари:

- Михайлова О. А. Словарь синонимов и антонимов для школьника. – Екатеринбург, 2005. – 512 с.
- Баш Л. М., Боброва А. В. и др. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Цитадельтрейд, 2006. – 688 с.
- Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М.: Цитадельтрейд, 2007. – 576 с.
- Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь трудностей русского языка. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 832 с.
- Ожегов С. И. Словарь русского языка. – М.: Оникс, 2007. – 639 с.

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

№ п/п	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
-------	--	------------	------------

<b>Технические средства обучения и оборудование кабинета</b>			
1	Компьютер.	1	имеется
2	Принтер	1	имеется
3	Мультимедийный проектор.	1	требуется
4	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок.	1	требуется

### **Сайты**

1. Культура письменной речи <http://www.gramma.ru>
2. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
3. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
4. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
5. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
6. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
7. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
9. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
10. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>

## **7. Планируемые результаты изучения учебного предмета**

В результате изучения русского языка ученик должен

**знать/понимать**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь**

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

*аудирование и чтение*

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

*говорение и письмо*

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
  - соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
  - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
  - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
  - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
  - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.